



La iglesia del Museo San Telmo se llenó de asistentes al mintzodromo. En el centro de la imagen, Ana Bereziartua, que lleva años participando. :: MIKEL FRAILE

«Lo importante es hablar sin vergüenza»

El mintzodromo del Museo San Telmo reunió a más de un centenar de donostiarras

La actividad, enmarcada dentro del Día del Euskera, acercó a euskaldunberris y euskaldunzaharras que conversaron sobre arte

:: **CLAUDIA URBIZU**

SAN SEBASTIÁN. «¿Qué sabrías contar sobre el arte moderno en Donostia, allá por 1920?». Esta fue la pregunta que dio comienzo al mintzodromo que tuvo lugar ayer en el Museo San Telmo, donde más de un centenar de personas se reunieron con motivo del Día Internacional del Euskera –que se celebra hoy– para conversar un rato sobre arte y practicar su euskera. Durante toda la mañana, la iglesia –que alberga

uno de los tesoros más preciados del museo, los lienzos de Sert– se llenó de euskaldunberris y euskaldunzaharras para disfrutar de esta actividad organizada por el servicio de euskera del Ayuntamiento donostiarra, Bagera y los euskaltegis de la capital guipuzcoana.

Ana Bereziartua, una de las «primeras parlamentarias que estuvieron presentes en la Cámara vasca a principios de la década de 1980», no dejó pasar la oportunidad de unirse

a esta actividad. A sus ochenta años, lleva participando en mintzodromos «desde hace mucho tiempo», en los que, en calidad de euskaldunzaharra, conversa «con quienes se esfuerzan por mejorar su nivel de euskera».

En una de las catorce mesas de la estancia estaba Alex Garmendia. Hace apenas un año que este donostiarra se lanzó a aprender euskera. «Aunque no me lo exijan, ser bilingüe me permite desenvolverse me-

mejor en mi trabajo», aseguró convencido. A sus 39 años está decidido a seguir estudiando esta lengua, ya que ha experimentado la satisfacción de tomar parte por segunda vez en un mintzodromo y ver «que esta vez ha sido mucho más sencillo participar en la conversación».

Quienes sí que lo necesitan para su trabajo son María Barrena, Beatriz Lasa y Jaione Pinilla. Estas tres enfermeras tienen un objetivo claro: alcanzar el nivel B2. «Trabajamos



abenduaren
6, 7, 8
diciembre

martes asteartea: 11:00 - 21:00
miércoles asteazkena: 11:00 - 21:00
jueves osteguna: 11:00 - 20:00



A Ficoba, iven en tren!
Ficobara, zatoz trenean!

euskotren (Parada Irun-Ficoba geltokia)

F I C O B A

feria de navidad
de la costa vasca
euskal kostaldeko
gabonetako azoka

expo.ficoba.org



**¡REGALAMOS
UN CRUCERO!
KRUZERO BAT
OPARITZEN
DUGU!**



**¡Y SORTEOS DE LOTES Y CESTAS
DE NAVIDAD CADA DÍA!
ETA GABONETAKO LOTE ETA
SASKIEN ZOZKETAK EGUNERO!**

LAS FRASES

Ana Bereziartua
Euskaldunzaharra

«Voy a los mintzodromos desde hace mucho tiempo, para conversar con los que se esfuerzan por mejorar»

Alex Garmendia
Euskaldunberri

«Apenas llevo un año estudiando euskera, y esta vez ya he notado que me desenvuelvo mejor»

María, Beatriz y Jaione
Enfermeras

«Estamos liberadas en nuestro trabajo, y el objetivo es alcanzar cuanto antes un nivel B2»

Ana Pérez
Euskaldunberri

«Se me ha hecho bastante complicado porque llevo poco tiempo estudiando y no sé mucho de arte»

Mikel Zozaia
Miembro de Bagera

«Han sido muy habladores y no han tenido vergüenza a la hora de participar, que es lo más importante»

explicaron que «su fórmula sencilla y ligera permite que la sensación general sea muy buena». Durante los primeros quince minutos, los grupos –integrados por un euskaldunzaharra y tres euskaldunberri– debaten sobre uno de los temas asignados. Cuando el tiempo termina, la mecánica de la actividad indica a cada participante a qué mesa debe ir, de tal manera que no coincida dos veces con ningún compañero.

Mintzapraktika a distancia

«Otras veces han tocado temas como el consumo de agua o el feminismo», aclararon. El de ayer fue el arte, con subtemas y preguntas redactadas por el propio museo. Concretamente, el arte moderno en el entorno de Donostia, la escultura del Museo del Prado y la obra de la fotógrafa Lucía Moholy. «Me ha parecido un tema un poco complicado», declaró Mikel Zozaia, un donostiarra de 65 años. A pesar de la dificultad, este miembro de Bagera disfrutó de la actividad y se mostró muy satisfecho con la participación. «En todas las mesas que me ha tocado han sido muy habladores. Y sobre todo, no han tenido ninguna vergüenza a la hora de hablar, lo que es muy importante», apostilló.

En medio de todo el murmullo por el cruce de conversaciones, un ordenador portátil y unos cascos con micrófono permitieron a Mintzaret, una plataforma online para practicar el euskera, aportar su granito de arena. «¿El objetivo? Que quienes viven lejos también puedan hacer mintzapraktika, aunque sea a distancia».

Carmen Urretabizkaia no dudó en unirse a esta experiencia online. Es miembro de Bagera y tiene más de una década de experiencia en mintzapraktika. «He hablado con una chica de Elgoibar, Estitxu. Se ha ido a Burdeos a dar clases de euskera en la universidad, y me ha estado contando su experiencia», explicó. Esta algoibartarra participa en 'mintzapotes' en su actual residencia, a la que se mudó en septiembre, y también es miembro de la Euskal Etxea, según precisó Carmen.

en Osakidetza y estamos liberadas para poder dedicarnos de lleno al euskera», afirmaron. Es por ello que las tres estudiantes de Ilazki se animaron a participar en la iniciativa.

Para Ana Pérez no fue tan fácil. Lleva poco muy tiempo estudiando euskera y «encima no sé mucho de arte, así que se me ha hecho complicado participar activamente», lamentó, aunque reconoció que eso no impidió que disfrutara.

Los organizadores de la actividad



DONOSTIA 2016, CON LA DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA

El Ayuntamiento de San Sebastián y Donostia 2016 organizaron ayer un acto en el Salón de Plenos del consistorio bajo el título 'Zer egin dezaket nik euskararen alde? 2016 adibide'. El evento realizó un repaso de los proyectos vinculados con el euskera y la diversidad lingüística dentro de la Capitalidad.

El Ararteko advierte que la normalización del euskera «aún está lejos»

:: DV

SAN SEBASTIÁN. El Ararteko advirtió ayer de que la normalización del euskera está «aún lejos de ser una realidad», por lo que considera que conseguirlo es «un reto, y una responsabilidad» que compete a todos los vascos. El Defensor del Pueblo vasco difundió ayer una declaración institucional con motivo de la celebración hoy del Día Internacional del Euskera en la que señala que «con independencia del idioma» que use cada cual, el euskera «vertebra, enriquece,

aporta identidad en la diversidad». Destaca el «avance» del euskera en las últimas tres décadas y al mismo tiempo advierte de las «dificultades» de los ciudadanos para relacionarse con la Administración en esta lengua, ya que en ocasiones deben esperar a que llegue un intérprete o bien desplazarse a otra oficina para poder ser atendido en euskera.

Si el idioma elegido para estas gestiones fuera el castellano, la atención «se prestaría de forma inmediata», por lo que las condicio-

nes para relacionarse en euskera con la Administración, como pueden ser la sanidad o la justicia, son hoy en día «disuasorias».

En su declaración, el Ararteko acepta el argumento de los poderes públicos de que la atención en euskera se implante de manera «progresiva», pero también les exige una «intervención decidida para que las cosas cambien» y que evalúen el servicio que prestan y «corrijan» las deficiencias en esta materia.

«A pesar de los indudables logros de estos últimos treinta años, la normalización lingüística está aún lejos de ser una realidad. Pero por primera vez, podemos afirmar que el futuro del euskera está en nuestras manos. Hacerlo posible representa un reto, y una responsabilidad, para todos», concluye el documento

Garbera
DONOSTIA-SAN SEBASTIÁN

CHRISTMAS IS IN THE AIR

EL BELÉN DE LOS DISEÑADORES

HASTA EL 6 DE ENERO

Un Belén fashion con figuras a tamaño natural y vestuario de diseñadores locales.

donostia
moda
MODA SUSTATZEN
IMPULSO A LA MODA
IMPULSE TO FASHION



Ekonomia Bultzatzeko, Merkataritzako,
Ostalaritzako eta Turismo Zinegotzigoa
Concejalía de Impulso Económico,
Comercio, Hostelería y Turismo

donostiasustapena
fomentosansebastián
DESARROLLO ECONÓMICO DE SAN SEBASTIÁN
DONOSTIARAKO GARAPEN EKONOMIKOA
SAN SEBASTIÁN ECONOMIC DEVELOPMENT

